



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD109-2021	Güzel ve Etkili Konuşma (Diksiyon)		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD109-2021	Güzel ve Etkili Konuşma (Diksiyon)	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Berfin OKTAY	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı; öğrencilere mesleğin gerektirdiği doğru iletişimi gerçekleştirebilmek için etkili, güzel konuşma bilgi ve becerisini kazandırmaktır.

Dersin İçerikleri :

Konuşma, Ses, Telaffuz Kavramları Vurgu, Tonlama, Ulama ve Durak Sözlü Anlatım Türleri ve Etkili Konuşma Dil ve Konuşma Bozuklukları Nefes Egzersizleri ve Dyafram Uygulamaları Diksiyon ve Ses Ünlüler ve Telaffuzları Ünsüzler ve Telaffuzları Etkili İletişim ve Beden Dili Anlatımda Beden Dilinin Kullanılması Topluluk Önünde Etkili Ve Güzel Konuşma Uygulamaları



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD118-2021	Seramik Tasarım ve Şekillendirme I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD118-2021	Seramik Tasarım ve Şekillendirme I	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Mustafa KARAKUŞ	Yok

Dersin Amacı :

Seramik üretimine giriş yaparak, şekillendirme tekniklerini kullanarak seramik üretim sürecini başlangıç düzeyinde öğretimi amaçlanmaktadır.

Dersin İçerikleri :

Kilin seramik ürün haline getirilinceye kadarki süreci kapsar.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD115-2021	Serbest Tasarım		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD115-2021	Serbest Tasarım	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Fatma Berna AKALIN	Yok

Dersin Amacı :

Tasarım sürecinde kullanılacak temel tasarım prensiplerine hakim konuma gelmek ve yaratıcı problem çözebilmek. Yaratıcılık tekniklerini temel prensipleriyle uygulayabilir hale gelmek. İki boyutlu, üç boyutlu tasarım ilkelerini öğrenmek ve bunları projelerde kullanabilmek için gerekli beceriyi kazanmak.

Dersin İçerikleri :

Tasarım prensipleri ve ilkelerine ait tüm kavramları teorik ve pratik olarak kavramak.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD178-2022	Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	USD178-2022	Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Öğr. Gör. Barkın Dere	Yok
Dersin Amacı : Bu dersin amacı , sağlıklı ve aktif yaşlanmaya yönelik farkındalık sağlamaktır. Dersin İçerikleri : Aktif ve Sağlıklı Yaşlanmaya Genel Bakış; Sosyal Politika Bağlamında Yaşlanma; Bilgi Teknolojileri ve Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma; Kuşaklararası Farklılıklar Bağlamında Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma; Mesleki Bağlamda Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma; Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma Politikalarında Yaşlı Dostu Kentler; Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma; Aktif ve Sağlıklı Yaşlanmanın Psiko-Sosyal Boyutu; Dijitalleşme ve Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma; Aktif ve Sağlıklı Yaşlanmada Önleyici ve Koruyucu Yaklaşımlar; Aktif ve Sağlıklı Yaşlanmanın Sosyal Güvenliğe Etkisi; Yaşam Boyu Öğrenme Bağlamında Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma; Sosyal Politika Kapsamında Aktif ve Sağlıklı Yaşlanma Politikaları					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD176-2022	İlk Yardım ve Acil Müdahale				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	USD176-2022	İlk Yardım ve Acil Müdahale	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Dr. Öğr. Üyesi Sevgi KUTLUSOY	Yok
Dersin Amacı : İlk yardım ve acil tıbbi yardıma ilişkin bilgi kazandırma, İlk yardım bilgilerini acil durumlarda uygulayabilme becerisini kazandırma. Dersin İçerikleri : Bu ders, doğal afetlerde veya savaş anında felakete uğrayan, ani hastalanan ya da herhangi bir kazaya maruz kalan bireylerin hayatını kurtarmak, sakatlığını önlemek ya da sınırlandırmak amacıyla zamanında ve yerinde alınacak önlemlere ilişkin bilgi ve beceriler kazandırır.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD173-2022	İş Sağlığı ve Güvenliği				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	USD173-2022	İş Sağlığı ve Güvenliği	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Öğr. Gör. MEHMET GENÇ	Yok
Dersin Amacı : İş Sağlığı Ve Güvenliği ile ilgili genel bilgilerin verilmesi, tarım sektörüne özel tehlikeler ve alınması gereken önlemler hakkında bilgiler verilmesi Dersin İçerikleri : İşg tarihçesi, Genel kavramlar, Yasal mevzuat, İşg risk analizi, Acil durum eylem planları, Meslek hastalıkları ve korunma yolları, Ergonomi, Ele aletleri kullanımı, Tarım sektöründe İşg, Açık ve Kapalı tarım alanlarına İşg, Tarım makinelerinin kullanımında dikkat edilecek hususlar, Zırai Mücadele çalışmalarında dikkat edilecek hususlar, İşg'de yasal hak ve sorumluluklar					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD174-2022	Seramik ve Cam		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD174-2022	Seramik ve Cam	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Kamuran KARAAĞAÇ	Yok	
Dersin Amacı :	Öğrencinin çamur ve cam harmanı hazırlayabilmesi için gerekli olan tüm bilgileri öğrenmesi ve konuyla ilgili araştırma çalışmalarına dayalı uygulamaların yapılması amaçlanmaktadır.				
Dersin İçerikleri :	Seramiğin tanımı, Seramik ürünlerin özellikleri, Özlü seramik hammaddeleri: kil ve kaolinler: oluşumları ve özellikleri,Özsüz seramik hammaddeleri; feldspatlar, quartz, kalker bileşikleri, magnezit, dolomit ve diğerleri, Kil ve kaolinlere uygulanan deneyler,Feldspat ve kuartsa uygulanan deneyler,Feldspat, kuartz, mermer ve dolomitin kil ve kaolinlerin özelliklerine etkisi, Çamur hazırlamadaki genel aşamalar, doğal çamur hazırlama yöntemleri,Endüstriyel çamur hazırlama yöntemleri, Seramik çamurlarının hazırlanmasında kullanılan makineler,Seramik çamurunun şekillendirilme yöntemleri ve uygulanan testler,Seramikte ve camda kurutma prosesi bilgilerinin öğrenilmesi				



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD171-2022	Seramik ve Çini Sanatı		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD171-2022	Seramik ve Çini Sanatı	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Dr. Nilgün KIZILKAYA	Yok	
Dersin Amacı :	Seramik ve çini tanımlamaları, kavramları, teknikleri, kullanılan malzemeleri, teziniatı özelliklerini ve İslam Sanatındaki ve Türk sanatındaki ilk uygulama örneklerini incelemek.				
Dersin İçerikleri :	Seramik ve çini yapımı teknikleri, ilk uygulama alanları ve Türk çini sanatı,Seramik hammaddeler, şekillendirme, pişirme.Çini desen oluşturma,desen transfer ve boyama teknikleri.Pişirim ve sır taknikleri.				



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD123-2021	Dijital Dönüşüm		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD123-2021	Dijital Dönüşüm	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Meral Çalış Duman	Yok	
Dersin Amacı :	Bu ders öğrencilerin dijital dönüşüm hakkındaki farkındalığını artırarak, geleceğin insan ihtiyaçlarına uygun öğrenci yetiştirilmesini amaçlamaktadır.				
Dersin İçerikleri :	Bu dersin içeriğinde, Endüstri 4.0 devrimi ve bu devrimin teknolojilerine bağlı olarak ortaya çıkan dönüşüm, özellikle işletmeler ve çalışanlar bazında anlatılacak, üniversite öğrencilerinin dijital dönüşüm karşısında farkındalığını ve yeteneklerini arttıracak konulara yer verilecektir. Tüm dünyanın gündeminde olan Nesnelerin İnterneti, Büyük veri, Siber Fiziksel Sistemler, Bulut Bilişim, Blockchain, Akıllı fabrikalar, akıllı üretim gibi konulara değinilerek Türkiye'nin Dijital Dönüşüm Yol Haritası'nda belirtilen nitelikli insan gücünü yetiştirme adına gelişmeler incelenecektir.				



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD151-2021	Temel İmmünoloji		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD151-2021	Temel İmmünoloji	2	2	2
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Öğr. Gör. Dr. Ayfer KILIÇ	Yok
Dersin Amacı : Bir konaktaki tüm immün yanıt mekanizmalarını ve sonuçlarını inceler. Dersin İçerikleri : İmmün sistemde rol alan hücreler, organlar, immün yanıt hücreleri, Antijen kavramı ve immünojenite, Antikorların yapısı ve özellikleri, İmmün yanıt tipleri					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD147-2021	Genetik Hastalıklar		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD147-2021	Genetik Hastalıklar	2	2	2
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Dr. Öğr. Üyesi Ayşe Asiye Culum	Yok
Dersin Amacı : Temel genetik ve genetik hastalıkları öğrenmek Dersin İçerikleri : Gen yapısı, insan genomunun yapısı, insan kromozomlarının yapısı, sitogenetik, genetik hastalıkların sınıflandırılması, genetik hastalıkların analizi, mendel prensibine göre kalıtılan hastalıklar, pedigree analizi, otozomal dominant ve otozomal resesif kalıtım, X'e bağlı dominant ve resesif hastalıklar, Mendel kalıtımına uymayan mitokondriyal hastalıklar					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD122-2021	Gönüllülük Çalışmaları		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD122-2021	Gönüllülük Çalışmaları	2	2	2
Öğretim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Yok	Yok
Dersin Amacı : Dersin amacı gönüllülük çalışmaları konusunda kavramsal yeterlilik kazandırmaktır. Ayrıca Sivil Toplum Kuruluşlarının çalışmalarının incelenmesi gaye edilmektedir. Dersin İçerikleri : Sivil Toplum Kuruluşlarının işleyişleri ve gönüllülük çalışmalarına yer verilmektedir. Bu bağlamda STK'ların tecrübeleri ders kapsamında bulunmaktadır.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD155-2021	Hat Sanatı		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD155-2021	Hat Sanatı	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Hacı KIRNIK	Yok

Dersin Amacı :

İslam Hat Sanatı genelinde ve Osmanlı Hat Sanatı Özelinde Sanatçı, Üslup ve Teknikler Hakkında Eğitim Vermektir.

Dersin İçerikleri :

İslam Yazısının estetik ölçülerde yazımı ile ilgili ve İslam Hat Sanatı genelinde ve Osmanlı Hat Sanatı Özelinde Sanatçı, Üslup ve Teknikler Hakkında Teorik bilgilerin görseller eşliğinde anlatılmasıdır.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD119-2021	İnsan Hakları ve Demokrasi		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD119-2021	İnsan Hakları ve Demokrasi	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Haydar ALBAYRAK	Yok

Dersin Amacı :

1. Hukuk, insan hakları ve demokrasi gibi konularda bilinmesi ve öğrencilerde insan haklarına saygı, hakları kullanma, koruma ve geliştirme bilincinin oluşturulması. 2. İnsan hakları ve demokrasinin Batı'daki ve ülkemizdeki tarihsel gelişiminin anlaşılması 3. İnsan hakları ve demokrasinin uluslararası alana geçişinin tartışılması 4. İnsan hakları ve demokrasi eğitiminin öneminin anlaşılması 5. İnsan hakları ve demokrasi eğitiminde okul ikliminin öneminin anlaşılması 6. İnsan hakları ve demokrasi eğitiminde öğretmenin rolünün anlaşılması 7. İnsan hakları ve demokrasi eğitiminde diğer derslerden yararlanmanın öneminin anlaşılması 8. İnsan hakları ve demokrasi derslerinin etkililiğinde, dersin içeriğinin, derste uygulanan etkinliklerin, kullanılan yöntem ve materyallerin ve ders sonunda yapılan değerlendirmenin öneminin anlaşılması.

Dersin İçerikleri :

Temel hukuksal kavram bilgisi; Hak ve ödev kavramı; İnsan hakları ve demokrasi ile ilgili temel kavramlar; İnsan Hakları ve Demokrasinin uluslararası alandaki tarihsel gelişimi; Demokrasinin temel ilkeleri, İnsan haklarının ilkeleri ve boyutları, İnsan hakları ile ilgili temel belgeler; Bireye demokrasi ve insan hakları bilincinin kazandırılması; İnsan hakları ve eğitim hakkı; Okulda ve sınıfta demokrasi ve insan hakları uygulamaları; Okul çevresini demokratik hale getirme; Öğrencilerle birlikte belirlenecek değişik insan hakları ve demokrasi konularının (kadın hakları, çocuk hakları, yaşama hakkı, eğitim hakkı, özel hayatın gizliliği, seçme seçilme hakkı, barış hakkı, çevre hakkı gibi) örnek işleniş



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD145-2021	İnşaat Yönetimi ve Hukuku		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD145-2021	İnşaat Yönetimi ve Hukuku	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Sahin Duymus	Yok

Dersin Amacı :

Yapı inşası için gerekli olan yazılı kurallar bütününe öğrenmek. İş veren , yüklenici , alt yüklenici kavram ve sorumluluklarını öğrenmek, yazılı sözleşme metinleri oluşturmak, 4734 Sayılı Kamu İhale Kanunu bilmek, 4735 Sayılı Kamu İhale Sözleşmeleri Kanunu bilmek, 4708 Sayılı Yapı Denetimi Kanunu bilmek

Dersin İçerikleri :

Yapı nedir? Barınma ihtiyacının temel etkileri nelerdir? İnşaatın temel unsurları nelerdir? Sözleşme türleri nelerdir? Sözleşme detayları hazırlanırken dikkat edilmesi gerekenler , Açık kusur ve gizli kusur kavramları, Eksik ifa, Genel sorumluluklar, 634 - 4708 - 4734 , 4735 sayılı Kanunlar



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı

USD121-2021	Kariyer Planlama		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD121-2021	Kariyer Planlama	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Prof. Dr. MURAT ALADAĞ	Dr. Öğr. Üyesi İnanç ALİKILIÇ	Dr. Öğr. Üyesi İnanç ALİKILIÇ

Dersin Amacı :

Kariyer Planlama dersinin amacı, öğrencilerin kariyerlerini kendi zekâ, kişilik, bilgi, beceri, yetenek ve yetkinliklerine uygun olarak belirleyebilmeleri için yol göstermektir. Ders kapsamında; bu kavramlar hakkında farkındalık yaratılacak, öğrencilerin üniversite hayatları boyunca kariyerleri hakkında destek alabilecekleri Kariyer Merkezleri ve faaliyetleri tanıtılacak, Yetenek Kapısı kullanımı ve nasıl yararlanacağı gösterilecek ve farklı sektörlerde çalışma hayatı ile tanışma fırsatı sunulacaktır.

Dersin İçerikleri :

Kariyer Planlama dersinin, Cumhurbaşkanlığı İnsan Kaynakları Ofisi tarafından oluşturulan taslak çerçevesinde, her hafta için hazırlanmış video ve etkinlikler ile üniversite öğretim üyeleri, sektör profesyonelleri, sivil toplum kuruluşları ve uluslararası örgütlerden davet edilecek misafir eğitimcilerle işlenmesi önerilmektedir. Ders kapsamına dâhil edilecek destekleyici faaliyetler öğrencileri profesyonel başvurularda kullanılan yöntem ve araçlar konusunda bilgilendirecek ve bunları etkin şekilde kullanabilme becerisini kazandıracak şekilde tasarlanmış olup uygulamalı etkinlikler ile desteklenmiştir. Kariyer merkezleri, öğrencilerin becerilerini geliştirmelerine destek olacak deneyim imkânları sunan faaliyetler ile dersi uygulamalı olarak takip edecektir. Dersin yapısına ve içeriklere dair önerilen program aşağıda sunulmuştur. Söz konusu program üniversitelerin ve dersi alacak öğrencilerin kayıtlı olduğu bölümlerin özelliklerine göre farklılıklar gösterebilir.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı

USD128-2021	Kişisel Gelişim		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD128-2021	Kişisel Gelişim	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Murat Şahin	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı öğrencilerin kişiliğın ve benliğın ne olduğunu, gelişimini, etkileyen ve engelleyen faktörleri ve konuları anlamalarını ve kendilerini daha iyi tanımalarını sağlayarak kişisel ve mesleki açıdan gelişimlerine katkı sağlamaktır

Dersin İçerikleri :

1 Kişilik ve benlik tanımı ve kapsamı 2 Uyumlu kişinin özellikleri 3 Kendini tanıma 4 Kişisel gelişimi etkileyen etmenler 5 Bilişsel gelişim ve yaratıcılık 6 Yaratıcılığı engelleyen etmenler 7 Yaratıcı düşünme 8 Eleştirel düşünme 9 Yansıtıcı düşünme 10 Kişisel eğitim ve yöntemleri 11 Duygusal zeka ve kişisel gelişim 12 Özgün ürünlerin sunumu ve tartışma 13 Örneklerle Yaratıcı Düşünce Teknikleri 14 Örneklerle Yaratıcı Düşünce Teknikleri



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı

USD130-2021	Kültür, Sanat, Spor		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD130-2021	Kültür, Sanat, Spor	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Muhammed Mustafa UYAR	Yok

Dersin Amacı :

Herkes için kültür , sanat, sporun anlam ve felsefesini, herkes için spor aktivitelerinde güncel sorunları ve geleceğini, spor ve sanat aktivitelerinin tanıtımının ve uygulanmasının öğretilmesi.

Dersin İçerikleri :

Herkes için kültür ,sanat, sporun anlam ve felsefesini, herkes için kültür ,sanat, spor aktivitelerinde güncel sorunları ve geleceğini, kültür ,sanat, spor aktivitelerinin tanıtımının ve uygulanmasının öğretilmesi.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD131-2021	Malatya/Arappgir				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	USD131-2021	Malatya/Arappgir	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Ayşe LEVENT	Yok

Dersin Amacı :
Malatya /Arappgir in tarihi,kültürü,sanatu ve tarihi eserlerinin tanıtılması amaçlanmaktadır.
Dersin İçerikleri :
Malatya/Arappgir Tarihi geçmişi,sanatsal kültürel,ekonomik yapısı,coğrafi konumu,mimari eserleri tanıtımı.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD136-2021	Malatya Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	USD136-2021	Malatya Tarihi	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Asım TAŞ	Yok

Dersin Amacı :
Tarihi ve kültürel bir öneme sahip olan Malatya ilinin tarihini tanıtmak. Öğrencinin yaşadığı ile karşı aidiyet duygusunu geliştirmek. Tarihi ve kültürel açıdan rol model alınabilecek ilin önemli siyasi ve kültürel şahsiyetlerini tanıtmak.
Dersin İçerikleri :
Malatya ismi nereden gelir anlamı nedir? Tarihte Malatya'da ilk yerleşim yerleri nasıl olmuştur? Dünya Kültür Mirasında kayıtlı bulunan Arslan Tepe yerleşimini tanıtmak Battalgazi ve Malatya ile bütünleşmiş şahsiyetler kimlerdir? Selçuklu, Osmanlı ve Cumhuriyet dönemlerinde Malatya ili hakkında bilgi vermek Malatya ilinden yetişip devlet yönetimine ve kültürüne katkı sunan şahsiyetleri kimlerdir?



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD152-2021	Nanoteknoloji				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	USD152-2021	Nanoteknoloji	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Emrullah AYDIN	Yok

Dersin Amacı :
Öğrencilerin biyomedikal alanda kullanılan nanomalzemeler hakkında bilgi sahibi olması, nanomalzemelerin sentezi, nanosistemler, nanomalzeme uygulamaları (implant, nano ilaç) gibi konularda yeterli düzeyde bilgi ve becerilerinin kazandırılması amaçlanmaktadır.
Dersin İçerikleri :
Nanobilimin gelişimi, deneysel teknikler ve teorik çalışmaları gelişimi, nano özellik, nanosistemlerin sentezi ve karakterizasyonu, nano yapılar, nanobilimin teknolojik uygulamaları



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD144-2021	Problem Çözme ve Karar Verme Teknikleri			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
1	USD144-2021	Problem Çözme ve Karar Verme Teknikleri		2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Öğr. Gör. Dr. Burak Özdemir	Yok	
Dersin Amacı : Öğrencilere iş hayatında karşılaşılabilecekleri problemleri çözme ve karar verme aşamalarında yardımcı olacak yöntemleri öğretmektir. Dersin İçerikleri : Tüm sektörlerde, farklı alan ve durumlara ait problemlerin çözümünde ve karar verme sürecinde kullanılabilecek teknikleri içermektedir.						



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD137-2021	Profesyonel Sunum Teknikleri			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
1	USD137-2021	Profesyonel Sunum Teknikleri		2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Öğr. Gör. Cumali AYDOĞAN	Yok	
Dersin Amacı : Bu ders öğrencilere çeşitli teknikler kullanarak sunum hazırlamayı, hitap yeteneklerini geliştirmeyi, heyecan kontrolünü, kendi beden dilini tanımayı öğretmek etkili sunum yapma becerisi kazandırmayı hedefler. Dersin İçerikleri : Bu ders etkili sunum için gerekli becerilerin geliştirilmesini içerir.						



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD129-2021	Satranç			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
1	USD129-2021	Satranç		2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü		
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli		
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Öğr. Gör. Cihanşah TULUM	Yok	
Dersin Amacı : Bu dersin amacı, satranç ile ilgili temel konuları ve taktikleri teorik ve uygulamalı olarak bilmek ve uygulamaktır. Dersin İçerikleri : Bu ders satrançın tanımı, satranç taşlarının hareketi, taşların değeri, hamleler, taktik konularını içerir.						



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD132-2021	Sosyal Medya Yönetimi		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD132-2021	Sosyal Medya Yönetimi	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. .	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı öğrencilere, farklı endüstrilerde dijital teknolojilerin ve sosyal medyanın iletişim stratejilerini ve taktiklerini nasıl değiştirdiğine dair kapsamlı bir anlayış sunmaktır.

Dersin İçerikleri :

Bu ders sosyal medyayı sosyo-tarihsel bağlamında ve değişen teorik bakış açılarıyla analiz eder. Yeni medya teknolojileri, geleneksel medyaya kıyasla çeşitli yeni kullanımlar sağlar ve birçok farklı özelliğe sahiptir. Bu ders, yeni medya teknolojilerinin bu yeni özelliklerini özetlemekte ve bu özelliklerin iyi bir sosyal medya yönetimi için nasıl kullanılacağını incelemektedir.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD139-2021	Topluma Hizmet Uygulamaları		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD139-2021	Topluma Hizmet Uygulamaları	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Dilan Aydın	Yok

Dersin Amacı :

Toplumu gönüllülük kavramı ile tanıştırmak; paylaşma, farklı olanı tanıma-kabul etme, farklılıklara uyum sağlama, problem çözme, üretken ve yaratıcı olma gibi değerlerin geliştirilmesine olanak tanıyarak, öğrencilerimizin kişisel gelişimlerine katkıda bulunmak.

Dersin İçerikleri :

Topluma Hizmet Uygulamaları dersi, öğrencilerimizin toplumsal duyarlılık ve farkındalık, işbirliği, dayanışma, etkili iletişim ve öz değerlendirme becerilerini desteklemek amacıyla toplumsal bilincin uygulamalı olarak kazandırıldığı bir derstir.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

USD120-2021	Toplumsal Cinsiyet Eşitliği		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	USD120-2021	Toplumsal Cinsiyet Eşitliği	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Ferhat TOPER	Yok

Dersin Amacı :

Toplumsal cinsiyet eşitsizliğinin nedenleri ve sonuçlarından yola çıkarak Türkiye'deki toplumsal cinsiyet eşitliği politikalarını incelemek, tarihsel arka plandan uzaklaşmadan Türkiye'deki toplumsal cinsiyet eşitliği/eşitsizliği bakımından mevcut durumu irdelemektir.

Dersin İçerikleri :

Cinsiyet nedir? Toplumsal cinsiyet nedir? Toplumsal Cinsiyet Eşitliği nedir? Toplumsal Roller, Dil ve Toplumsal Cinsiyet Dünya'da Feminist hareket Toplumsal cinsiyet eşitliğine farklı feminist yaklaşımlar Türkiye'de Feminizmin Gelişimi Türkiye'de Toplumsal Cinsiyet Eğitimde Toplumsal Cinsiyet



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı

USD164-2021	Türkiye Ekonomisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	USD164-2021	Türkiye Ekonomisi	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Ahmet ŞİT	Yok

Dersin Amacı :

Dersin amacı öğrenciyi Türkiye ekonomisinin geçmişi ve bugünkü durumu ile ilgili bilgi vermektir. Cumhuriyet döneminde yaşanmış ve ileride karşılaşılması olası iktisadi olayları anlama, yorumlama ve sorunlara çözüm üretebilme yeteneğini kazandırmaktır.

Dersin İçerikleri :

Bu ders Türkiye iktisadi sisteminin tarihsel oluşumunu ortaya koymaktadır. Bu ders Türkiye ekonomisindeki gelişmeleri baskın teorik çerçeveye yerleştirmekte ve iktisat öğrenimine politik iktisat çerçevesi ve standart ana akım ya da genel adıyla neo-klasik yaklaşımın birleşimini adapte etmektedir. Ders öncelikle Osmanlı İmparatorluğu` nun çözülme sürecine odaklanmakta ve sonra Türkiye Cumhuriyeti'nin 1923' ten beri gelen iktisadi yapısını işlemektedir.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı

USD133-2021	Yaşam Kültürü				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	USD133-2021	Yaşam Kültürü	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Aslı Ümran Ulaş	Yok

Dersin Amacı :

Tarihi süreç içinde edinilen kültürel değerlerin insan ve toplum yaşamına etkilerinin incelenmesi, Gündelik, yaşam, toplum, kültür gibi temel kavramları tanıtmaları Bu bağlamda klasik ve çağdaş kuramları analiz etmesi Farklı kuramsal çerçeveleri ve analiz yöntemlerini karşılaştırmalı olarak ele alması beklenmektedir.

Dersin İçerikleri :

Kültür kavramı, kitle kültürü ve kitle iletişimi, popüler kültür kavramının gelişimi, ideoloji ve popüler kültür, popüler kültür ile eleştirel yaklaşımlar. Postmodernizm ve popüler kültür eğlence yaşamı ve yaşam biçimleri, popüler kültür moda ve kimlik spor, endüstri televizyon v.b... Her hafta farklı bir tema (örneğin hiyerarşi, güç, yabancılık, kent, sanat, gösteri, sinema, cinsellik, terror ve nihilizm gibi) işlenecektir. Her hafta dersten sonra bir seminer çalışması yapılacaktır.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı

GİT108-2024	Veri Görselleştirme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GİT108-2024	Veri Görselleştirme	4	3,50	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alıkcı	Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alıkcı	Tanımsız Tanımsız

Dersin Amacı :

Veri görselleştirme dersinin amacı verinin görselleştirilmesi ile ilgili temel alanlar olan veri toplama, veri temizleme, veriyi analiz etme ve veriyi görselleştirme aşamalarının öğrenilmesini en güncel araçlar ile sağlamaktır. Bu çerçevede en etkin veri görselleştirme çalışmaları incelenerek günümüz veri güdümlü görsel çalışmalar ile ilişkisi kurularak yoğun uygulamayla öğretilmesi sağlanacaktır. Öğrenciler veri görselleştirmenin ve yeni grafik türlerinin yeni medya ile ilişkisi hakkında bilgi sahibi olacaktır.

Dersin İçerikleri :

Veri, Enformasyon, Bilgi ve Bilgelik kavramları. Veri ve bilgi görselleştirme tanımları ve tarihsel süreç. Veri görselleştirme türleri. Veri görselleştirme uygulamaları. Bilgi görselleştirme türleri.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT205-2024	Mesleki İngilizce				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GİT205-2024	Mesleki İngilizce	3	3	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. VEFALI ENSER	Yok	
Dersin Amacı : Mesleki İngilizce I dersinin amacı bölüme yönelik İngilizce terim ve kelimelerin öğrencilere aktarılmasıdır. Dersin İçerikleri : Bu ders kapsamında öğrencilerin okuma, anlama becerilerinin akademik ve mesleki terim ve sözcük bilgisinin genişletilmesi hedeflenmektedir. Görsel iletişim bölümünde kullanılan yazılımların, mesleki terimlerin ve deyimlerin öğrencilere aktarılması amaçlanmaktadır.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT203-2024	Tipoğrafi I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GİT203-2024	Tipoğrafi I	4	3	6
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ali GAZİ	Yok	
Dersin Amacı : öğrencilere tipografinin temellerini ve tarihini öğretmek, görsel iletişimde kullanılan tipografik öğelerin doğru kullanımını ve etkili bir şekilde tasarlanmasını sağlamaktır. Ders ayrıca öğrencilere tipografi tasarımında kullanılan yazı tipleri, karakterlerin özellikleri, tipografik düzen ve kompozisyon teknikleri hakkında bilgi verir. Öğrencilerin, tipografiyi kullanarak etkili bir şekilde mesajları iletebilecekleri ve tasarımlarında yaratıcılıklarını arttırabilecekleri becerileri kazanmalarını amaçlar. Dersin İçerikleri : öğrencilere tipografi tasarımının temellerini öğretmek ve etkili bir şekilde kullanmalarını sağlamak için tasarlanmıştır. Ders, tipografi tarihine, tipografik öğelere, yazı tiplerine, karakter özelliklerine, tipografik düzen ve kompozisyon tekniklerine odaklanmaktadır. Öğrenciler, tipografi tasarımı için kullanılan araçlar ve teknikler hakkında bilgi edinecekler ve yaratıcı bir şekilde mesajlarını tasarlayabileceklerdir.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT207-2024	Mizanpaj Teknolojileri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GİT207-2024	Mizanpaj Teknolojileri	4	3	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Doç. Döndü Tülay ÖZKUL	Doç. Döndü Tülay ÖZKUL	Doç. Döndü Tülay ÖZKUL	
Dersin Amacı : Bu ders, yüzeyde bulunan parçaların birbirleri ile ilişki kurması temellidir. Dergiler, gazeteler ve web sayfası tasarımlarını içerir. İletilmesi hedeflenen mesajın doğru kurallarla aktarılması için eğitim verilir. Dersin İçerikleri : Photosop ve diğer görsel düzenleme yazılımları anlatılır.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT255-2024	Görsel Tasarımda Mekan		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
3	GİT255-2024	Görsel Tasarımda Mekan	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Doç. Dr. Emrah ARĞIN	Dr. Öğr. Üyesi İnanç ALİKILIÇ	Dr. Öğr. Üyesi İnanç ALİKILIÇ

Dersin Amacı :
Bu dersin temel amacı öğrencinin tasarım konusunda temel bilgileri edinmesini sağlamak, tasarım ilke ve elemanlarını mekan oluşturma bağlamında öğretmek ve yaratıcı yeteneğin artırılması konusunda uygulamalar yaptırmaktır.
Dersin İçerikleri :
Bu ders kapsamında görsel tasarımda mekan ve mekanın tasarım ile ilişkisi detaylı olarak irdelenecek, mekanın fiziksel özellikleri ve insan beden ve ruhuna etkisi ayrıntılı tartışılacaktır.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT208-2024	İllüstrasyon I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
4	GİT208-2024	İllüstrasyon I	4	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Doç. Döndü Tülay ÖZKUL	Doç. Döndü Tülay ÖZKUL	Doç. Döndü Tülay ÖZKUL

Dersin Amacı :
Dersin amacı; illüstrasyon tasarımına ait temel kuramsal, plastik, estetik ve teknik bilginin verilmesi ile illüstratif resim dili kullanılarak tasarım üretebilmedir.
Dersin İçerikleri :
Çeşitli figür çizimleri yapılır. Özgün illüstrasyon çizimlerine ulaşmak için çalışılır.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

İNG101-2020	İngilizce I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	İNG101-2020	İngilizce I	3	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Müjgan Bektaş	Yok

Dersin Amacı :
İngilizce dersinin amacı öğrencilere başlangıç üstü dil (A1-A2) düzeyinde dil becerileri kazandırmaktır. Güz dönemi sonunda öğrencilerin şimdiki zaman, geniş zaman ve geçmiş zamanı anlamaları ve iletişim ortamında kullanmaları beklenmektedir. Bunun yanı sıra gözden geçirme ve tarama yöntemlerini kullanarak seviyelerine uygun metinleri okuyup anlamaları, verilen bir konu ile ilgili 80-100 kelimelik bir paragraf yazmaları hedeflenmektedir. Yazdıkları paragraflar bir yerli, bir nesneyi ya da bir kişiyi tasvir etmelerini gerektirmektedir. Hedeflenen başlangıç düzeyi seviyesi gramer yapılarını tanıyarak çeşitli ifadelerin anlamlarını çözebildiklerini gösterme, Hedeflenen başlangıç seviyesi gramer yapılarını çeşitli okuma parçalarını anlamak için kullanabilme, Hedeflenen başlangıç seviyesi gramer yapılarını kompozisyon yazımında kullanabilme, Hedeflenen başlangıç seviyesi gramer yapılarını akademik bir ders anlatımını dinlerken tanıyabilme, Hedeflenen başlangıç seviyesi dilsel yapılarını kabul edilebilir bir doğruluk oranıyla konuşma esnasında kullanabilme. Bir metne göz gezdirerek ana fikrini bulabilme, Belli bir bilgiyi metin içerisinde bulabilme için tarama yapabilme, Metinde belirtilen ve belirtilmeyen bilgiyi ayırt edebilme, Verilen fikir ve komutları seçmeli kullanarak sebep odaklı kompozisyon yazabilme, Verilen fikir ve komutları seçmeli kullanarak sonuç odaklı kompozisyon yazabilme, Dinlediğini anlayabilme, Çeşitli diyalog türlerinde kendilerini akıcı bir şekilde ifade edebilme.

Dersin İçerikleri :
Temel İngilizce okuma, anlama, yazma ve dinleme becerilerini içerir. 1 Introduction to the course 2 Verb to be /countries & Nationalities 3 Possessive adjectives & Personal information 4 a/an, plurals, this / that /these / those & Classroom language 5 Present simple tense, regular/ irregular plurals & Writing practice 6 a/an + jobs, possessive 's & Family -Writing HW1 Deadline 7 Review & Midterm 8 Adjectives, quite/ very 9 Telling the time, present simple & Daily routine 10 Adverbs of frequency & Time words and expressions 11 Prepositions of time & The date 12 Can/ can't & Verb phrases 13 Object pronouns: me, you, him, etc. & Love story phrases 14 Final



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT103-2024	Temel Fotoğrafçılık		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	GİT103-2024	Temel Fotoğrafçılık	3	2,50	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. VEFALI ENSER	Yok	
Dersin Amacı : Dersin amacı öğrenciye temel fotoğrafçılık bilgisi ve etkili fotoğraf çekme becerisinin kazandırılmasıdır. Dersin İçerikleri : Fotoğrafta etkili kompozisyonlar oluşturur. ... Belirlenmiş bir konu çerçevesinde fotoğraflar üretebilir.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT105-2024	Sanat Tarihi		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	GİT105-2024	Sanat Tarihi	3	3	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Songül Dumlupınar Alican	Yok	
Dersin Amacı : Sanat tarihinin genel bir kronolojik özeti sunmak. Dersin İçerikleri : Tarihöncesi dönemlerde modern çağlara kadar sanatın gelişimi.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT107-2024	Görsel İletişime Giriş		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	GİT107-2024	Görsel İletişime Giriş	4	3,50	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Dr. Öğr. Üyesi Aydın Karabulut	Dr. Öğr. Üyesi Aydın Karabulut	Tanımsız Yok	
Dersin Amacı : Görüntüyü okuma ve tasarlama yöntemlerinin öğretilmesi Dersin İçerikleri : Görsel iletişimin temel dilinin incelenmesi, işaret, sembol, ikon, indeks gibi sözcüklerin semiyolojik anlamları ve görsel iletişim ile olan ilişkileri, bir görüntüyü okuma ve yorumlayabilme, yaratıcı fikir üretimi ve görsel kavramlara anlam yükleyebilme					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT101-2024	Temel Tasarım I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	GİT101-2024	Temel Tasarım I	4	3	6

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ali GAZİ	Yok

Dersin Amacı :
dersinin amacı, öğrencilere görsel sanatlar ve tasarımın temel prensiplerini ve yöntemlerini öğretmek ve öğrencilerin yaratıcı düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirmelerine yardımcı olmaktır. Ders, öğrencilere görsel algı ve kompozisyon konularında derinlemesine bir anlayış kazandırmak için temel çizim, renk teorisi, malzeme ve teknikler gibi konuları ele almaktadır. Ayrıca, öğrencilerin tasarım kararlarına bilinçli bir şekilde yaklaşmalarını ve eleştirel düşünme becerileri geliştirmelerini sağlamak amacıyla, tasarımın tarihsel, sosyal ve kültürel bağlamı da dahil olmak üzere tasarımın geniş bir yelpazesine odaklanmaktadır.

Dersin İçerikleri :
öğrencilere görsel iletişim tasarımının temellerini ve pratik uygulamalarını öğretmeyi amaçlar. Ders, öğrencilere tasarım öğeleri ve prensipleri hakkında teorik bilgi sunarak, bu kavramları uygulamalı projelerle pekiştirmelerini sağlar. Öğrenciler, tasarımın renk, şekil, kompozisyon ve düzenleme gibi unsurlarını anlayarak, görsel olarak etkili mesajlar oluşturma becerilerini geliştirirler.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT111-2024	Temel Bilgi Teknolojileri Kullanımı		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	GİT111-2024	Temel Bilgi Teknolojileri Kullanımı	4	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alıkcı	Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alıkcı	Tanımsız Yok

Dersin Amacı :
Dersin amacı, üniversite öğrencilerinin temel bilgisayar becerilerine sahip olmasıdır.

Dersin İçerikleri :
Bu ders ile öğrenciler Temel Bilgi Teknolojileri kavramlarını açıklar, E- Öğrenme temelleri hakkında bilgi sahibi olur, Sözcük işlemleri hakkında uygulama yapabilir, Word programını etkili kullanır, Hesap tabloları konusunda yeterli uygulama bilgisine sahip olur, Bilişim hukuku ve Etiği konusunda farkındalığı artar, İnternet ve Sosyal Ağlar ile ilgili bilgi sahibi olur, Bilgisayarda Ağ güvenliği ve güvenlik konularında başlangıç düzeyinde bilgi sahibi olur.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT109-2024	İletişim Bilimine Giriş		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
1	GİT109-2024	İletişim Bilimine Giriş	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ali Gazi	Yok

Dersin Amacı :
İletişim biliminin temelini oluşturan kavramlar, iletişim araştırmalarının tarihsel gelişim süreci ve bu süreçte ortaya çıkan modeller işlenerek öğrencinin okuduğu bilim dalının temelini öğrenip anlamasının sağlanması amaçlanmaktadır.

Dersin İçerikleri :
İletişim bilimine giriş dersi, iletişim biliminin temelini oluşturan kavramlar, araştırmaların gelişim süreçleri ve ortaya çıkan model ve kuramların ana hatlarıyla ele alındığı, iletişim biliminin temellerinin işlendiği bir derstir.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

TDB102-2020	Türk Dili II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TDB102-2020	Türk Dili II	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Dr. Öğr. Üyesi -- ---	Dr. Öğr. Üyesi --- -- --	Yok

Dersin Amacı :

Türk dilinin yapı özellikleriyle işleyiş düzenini ve zenginliğini kavratarak, onlarda ulusal birliğimizin temel unsuru olan ana dil bilincinin ve sevgisinin uyanmasını sağlamaktır.

Dersin İçerikleri :

İmla, noktalama ve kompozisyon (noktalama işaretleri, diğer işaretler) , İmla, yazım kuralları (büyük harflerin imlasi , sayıların yazılışı, kısaltmaların imlasi, alinti kelimelerin yazılışı) , Kompozisyon (kompozisyonun amacı, kompozisyon yazmada yöntem) , kompozisyonunda plan, giriş, gelişme, sonuç, Anlatım özellikleri, anlatımda duruluk, anlatımda sadelik, anlatımda açıklık içtenlik, Anlatım bozuklukları (eş anlamlı kelimelerin cümle içinde kullanılışı), Deyimlerin yanlış kullanılışı, Anlatım biçimleri (açıklama, hikaye, özlü anlatım, tasvir, hiciv, portre, kanıtlama, konuşma, manzum anlatım çeşitleri) , Sözlü anlatım çeşitleri (günlük ve hazırlıksız konuşma, hazırlıklı konuşma, açıkoturum, münazara, panel) , Yazılı anlatım türleri (mektup, telgraf, tebrik, davetiye, edebi mektup) , iş mektupları, resmi mektup, dilekçe, rapor, tutanak, karar, ilan, reklam, sohbet, eleştiri, ani, gezi yazısı, röportaj, anket, Otobiyografi, biyografi, roman.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

İNG102-2020	İngilizce II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	İNG102-2020	İngilizce II	3	3	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi a	Yok

Dersin Amacı :

Temel düzeyde dilbilgisi yapılarını tanıyarak ve dilbilgisi kurallarını kullanır. Temel düzeyde dilbilgisi yapılarını çeşitli okuma parçalarını anlamak için kullanır. Temel düzeyde dilbilgisi yapılarını sözlü iletişim kurarken kullanır. Temel düzeyde dilbilgisi yapılarını akademik bir ders anlatımını dinlerken tanıyarak kullanır. Temel düzeyde dilbilgisi yapılarını kompozisyon yazarken kullanır. Metin okurken tarama, gözden geçirme ve ayrıntılı okuma stratejilerini kullanır. Metin okurken konu, konuyu belirten cümle, ana fikir ve konuyu destekleyici cümleler gibi temel özellikleri ayırt edebilir. Günlük yaşamda kullanılan konuşma dilini tanıyarak kullanır. Sözlü yönergeleri saptayarak tepki verir. Konuşmada geçen ana fikri belirler. Temel düzeyde dinlediğini anlar. Verilen fikir ve komutları kullanarak sebep odaklı kompozisyon yazar. Resmi olmayan elektronik posta yazar. Kişisel bilgi içeren herhangi bir başvuru formunu uygun bir şekilde doldurur. Temel düzeyde söylem belirteçlerini, bağlaçları ve geçiş sözcüklerini kompozisyon yazarken kullanır. Temel düzeyde yeni öğrenilen kelimeleri günlük yaşamda kullanır.

Dersin İçerikleri :

Kelime öğretimi, okuma ve yazma, dinleme ve konuşma çalışmaları Sıfatlar ve zarflar Zorunluluk bildiren kip fiiller (Must/Mustn't) İzin ve yeterlik bildiren kip fiil (Can and Can't) , Özne ve nesne zamirleri, zaman belirten edatlar (at, in, on) İstek belirten fiiller (Want to –Would like to) Emir cümleleri (Olumlu, olumsuz) Tavsiyede bulunma (Should/Shouldnt) Şimdiki zaman (Olumlu cümleler) Şimdiki zaman (Soru cümleleri ve kısaltmalar) Şimdiki zaman (Olumsuz cümleler) Gelecek zaman (Will/Wont) Geçmiş zaman, be fiili (Was/Were), zaman zarfları Geçmiş zaman (düzenli ve düzensiz fillerle olumlu cümleler) Geçmiş zaman (düzenli ve düzensiz fillerle olumsuz cümleler) Geçmiş zaman (düzenli ve düzensiz fillerle soru cümleler) Çünkü bağlacı Geçmiş zaman (Yes/No soruları) Geçmiş zaman (Wh soruları)



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

AİİT102-2020	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	AİİT102-2020	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Öğr. Gör. Dr. x	Yok

Dersin Amacı :

Türk İnkılabının tarihi anlamını ve önemini öğrencilere kavratılabilir.

Dersin İçerikleri :

Türkiye'nin doğuşu ve gelişim sürecindeki olaylar, fikirler ve Atatürk ilkeleri ve inkılapları devam bilgilerinin teorik ve pratik irdelenmesi.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT104-2024	Kurum Kimliği Yaratma		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
2	GİT104-2024	Kurum Kimliği Yaratma	3	2,50	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alkılıç	Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alkılıç	Tanımsız YOK

Dersin Amacı :
Bu dersin amacı, öğrencileri şirketlerin kurumsal kimliğiyle tanıştırmak ve bunun temel unsurlarını oluşturmaktır. Ayrıca bu ders kapsamında öğrencilerin kurumsal kimliğin tasarımı uygulaması yapması ve sektöre hazır olmaları hedeflenmektedir.
Dersin İçerikleri :
Bu ders şu konuları içermektedir: Kurumsal kimlik tanımları ve tarihi, firmalarda yeniden yapılanma ve kimlik değişikliği, Kurumsal imaj ve marka oluşturma, Kurumsal kimliğin oluşumunda etkili iletişim, kurumsal kimlik tasarımı (logo, antetli kağıt, zarf, web sayfası, CD, flash disk, Bayrak vb.)



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT102-2024	Temel Tasarım II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
2	GİT102-2024	Temel Tasarım II	4	3	6

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ali GAZİ	Yok

Dersin Amacı :
dersinin amacı, öğrencilere görsel sanatlar ve tasarımın temel prensiplerini ve yöntemlerini öğretmek ve öğrencilerin yaratıcı düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirmelerine yardımcı olmaktır. Ders, öğrencilere görsel algı ve kompozisyon konularında derinlemesine bir anlayış kazandırmak için temel çizim, renk teorisi, malzeme ve teknikler gibi konuları ele almaktadır. Ayrıca, öğrencilerin tasarım kararlarına bilinçli bir şekilde yaklaşmalarını ve eleştirel düşünme becerileri geliştirmelerini sağlamak amacıyla, tasarımın tarihsel, sosyal ve kültürel bağlamı da dahil olmak üzere tasarımın geniş bir yelpazesine odaklanmaktadır.
Dersin İçerikleri :
öğrencilere görsel iletişim tasarımının temellerini ve pratik uygulamalarını öğretmeyi amaçlar. Ders, öğrencilere tasarım öğeleri ve prensipleri hakkında teorik bilgi sunarak, bu kavramları uygulamalı projelerle pekiştirmelerini sağlar. Öğrenciler, tasarımın renk, şekil, kompozisyon ve düzenleme gibi unsurlarını anlayarak, görsel olarak etkili mesajlar oluşturma becerilerini geliştirirler.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT110-2024	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
2	GİT110-2024	Bilgisayar Destekli Grafik Tasarımı	4	3,50	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Aydın Karabulut	Yok

Dersin Amacı :
Sürekli yenilenen ve gelişen teknoloji, grafik tabanlı bilgisayar programları ve çeşitli bilgisayar donanımları sayesinde grafik tasarım alanında çalışma yapmayı kolaylaştırmaktadır. Temel tasarım ve desen tekniklerini kullanarak tasarımını oluşturan öğrencinin, söz konusu yazılım ve donanımlardan yararlanarak bu tasarımı bilgisayar ortamına aktarabilmesi ve geliştirmesi amaçlanmaktadır.
Dersin İçerikleri :
•Temel çizim teknikleri •Temel tasarım bilgisi •Grafik tabanlı bilgisayar programlarının uygulamada kullanımı.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT356-2024	Popüler Kültür				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	GİT356-2024	Popüler Kültür	3	3	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Dr. Öğr. Üyesi Aydın Karabulut	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilerin kültür, popüler kültür, yüksek kültür ve alt kültürler kavramları üzerinde düşüncelerini sağlamak, bu kavramları eleştirel teorilerle birlikte incelemek ve öğrencileri film, televizyon dizi ve programları, reklam filmi gibi kültür ürünlerini incelemek için gerekli araçlarla donatmaktır.					
Dersin İçerikleri : Dersin içeriği bireysel ve toplumsal özelliklerimizin, kültürümüzün çağdaş medya, teknolojiler ve popüler kültür tarafından ne şekilde etkilendiği ile ilgilidir.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT204-2024	Tıpoğrafi II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	GİT204-2024	Tıpoğrafi II	4	3	6
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ali GAZİ	Yok
Dersin Amacı : öğrencilere tipografinin temellerini ve tarihini öğretmek, görsel iletişimde kullanılan tipografik öğelerin doğru kullanımını ve etkili bir şekilde tasarlanmasını sağlamaktır. Ders ayrıca öğrencilere tipografi tasarımında kullanılan yazı tipleri, karakterlerin özellikleri, tipografik düzen ve kompozisyon teknikleri hakkında bilgi verir. Öğrencilerin, tipografiyi kullanarak etkili bir şekilde mesajları iletebilecekleri ve tasarımlarında yaratıcılıklarını arttırabilecekleri becerileri kazanmalarını amaçlar.					
Dersin İçerikleri : öğrencilere tipografi tasarımının temellerini öğretmek ve etkili bir şekilde kullanmalarını sağlamak için tasarlanmıştır. Ders, tipografi tarihine, tipografik öğelere, yazı tiplerine, karakter özelliklerine, tipografik düzen ve kompozisyon tekniklerine odaklanmaktadır. Öğrenciler, tipografi tasarımı için kullanılan araçlar ve teknikler hakkında bilgi edinecekler ve yaratıcı bir şekilde mesajlarını tasarlayabileceklerdir.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT206-2024	Reklam ve Yayıncılıkta Grafik Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	GİT206-2024	Reklam ve Yayıncılıkta Grafik Tasarımı	4	3	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Doç. Dr. Emrah Arçın	Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alıkılıç	Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alıkılıç
Dersin Amacı : Bu ders, reklamcılıkla ilgili temel kavram ve terimlerin yanı sıra bir iletişim biçimi olarak reklamın diğer iletişim dallarıyla ilişkisini kurma becerisini öğrenciyi kazandırmaktır.					
Dersin İçerikleri : Tanıtım ve reklam etkinliklerinin tasarım sorunlarını örnekler ve proje uygulamaları eşliğinde çözüm önerisi getirebilmenin yöntemlerini ve tekniklerini içerir. Bu derste öğrenci, masaüstü yayıncılık yazılımlarını kullanarak tasarım, uygulama ve baskı öncesi hazırlık ve süreli yayıncılık konusunda eğitilir.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT359-2024	Göstergebilim		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
5	GİT359-2024	Göstergebilim	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Prof. Dr. MUSTAFA YAĞBASAN	Yok

Dersin Amacı :
Bu dersin amacı semiyolojinin (göstergebilim) temel kavramlarını, gelişimini, öncü kuramcılarını ve ilkelerini irdelemek ve bu bilgiler ışığında reklamların altında yatan anlamları göstergebilimle ilişkilendirerek göstergeleri çözümleme yetisi kazandırmaktır.
Dersin İçerikleri :
Göstergeler, gösterenler ve gösterilenlerin anlamları



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT258-2024	Yeni Medya Çalışmaları		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
4	GİT258-2024	Yeni Medya Çalışmaları	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. VEFALI ENSER	Yok

Dersin Amacı :
Ders, yeni medya ekosistemini toplumsal, siyasal, kültürel ve ekonomik bağlamlarda tartışmayı ve yeni medya alanındaki bilimsel çalışmalarda tercih edilen yeni araştırma yöntem ve tekniklerini uygulamalı olarak incelemeyi hedefler.
Dersin İçerikleri :
Ders kapsamında internet teknolojilerindeki gelişmeler küresel raporlar aracılığıyla incelenir. Yeni medya endüstrisindeki yeni iş modelleri ve habercilik analiz edilir. Transmedya hikaye anlatıcılığı örneklerle tartışılır. Yeni medya ortamlarındaki gözetim, katılımcı kültür, büyük veri, platform kapitalizmi, dijital emek gibi kavramlar ve yeni medyaya ekonomi politik yaklaşımlar yeni medya alanındaki kuramcılarının/araştırmacılarının çalışmaları üzerinden tartışılır. Web içeriklerinin metin temelli çözümlemesi ve netnografi gibi yeni medya araştırma yöntem ve teknikleri bilimsel çalışmalar üzerinden incelenir ve geliştirilen araştırma tasarımı ile uygulanır.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT309-2024	İllüstrasyon II		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
5	GİT309-2024	İllüstrasyon II	4	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Doç. Dr. Emrah Arçın	Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alıkcı	Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alıkcı

Dersin Amacı :
Bu dersin amacı, illüstratör programını kullanarak elle çizilmiş eserleri dijital formata aktarmak ve bu süreçte illüstratör programının temellerini öğretmektir. Öğrenciler, farklı görselleştirmelerde kullanacakları temel araçları öğrenerek, profesyonel şekilde tasarımlarını oluşturmayı öğrenecekler.
Dersin İçerikleri :
Bu ders kapsamında öğrenciler, illüstrasyon 1 dersi devamı olarak elle çizdikleri çalışmalarını dijital ortamda görselleştireceklerdir.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT256-2024	Ambalaj Tasarımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	GİT256-2024	Ambalaj Tasarımı	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Doç. Dr. Emrah Arçın	Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alkılıç	Dr. Öğr. Üyesi İnanç Alkılıç

Dersin Amacı :
Üç Boyutlu bir ürün için hazırlanacak bir ambalajın, marka kimliğini oluştururken tüketici açısından ürün değerlerin korunması. Pazar alanlarındaki raf değerleri de dikkate alınarak nasıl tasarlanacağı, tasarım sürecinde oluşan form ve değerlerinin ürün gamı içinde nasıl değerlendirileceği, üretim aşamasında doğacak sorunların nasıl çözümleneceğinin yolları uygulamalı ve kuramsal olarak öğrenciye aktarılır.
Dersin İçerikleri :
Grafik tasarım programları desteği ile estetik bakış açısına sahip ambalaj tasarımları üretir. Ambalaj tasarımı konusunda gerekli donanım düzeyine erişir. Özgün, ürün özelliklerini yansıtan ve uygulanabilir ambalaj tasarımı ürünlerini algılayıp uygular.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT304-2024	Kurgu II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	GİT304-2024	Kurgu II	4	3,50	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Emrah ARGİN	Yok

Dersin Amacı :
Video ve çekim, işleme teknikleri ile ilgili bilgi kazandırılması
Dersin İçerikleri :
Videoda ses, görüntü yapısı ve özellikleri, videoda kameraların genel yapısı, görüntünün işlenmesi ve taşınması, video-fotoğraf, video-sinema, video-televizyon ilişkisi



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT352-2024	Türk Sinema Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	GİT352-2024	Türk Sinema Tarihi	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Emrah ARGİN	Yok

Dersin Amacı :
Sinema ve televizyonun tarihsel gelişimini öğrenciye kazandırmaktır
Dersin İçerikleri :
Sinemanın tarihinin temel evreleri, Sinemanın başlangıç yılları, 1920 ve 1930'lardaki ilk modern akımlar, Hollywood Sineması, II. Dünya Savaşı sonrasında televizyonun ortaya çıkışı ve sinemaya etkisi, Yeni Dalga ve diğer sinemalara etkisi, Üçüncü Dünya Sineması, sayısal teknolojinin sinemaya etkisi, temel sinema akımları ve yaratıcıları



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT451-2024	İkonoloji				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	GİT451-2024	İkonoloji	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Tülay ÖZKUL	Yok

Dersin Amacı :
İdeoloji ve imgeleri görsel kültür içinde nasıl oluşturduğuna odaklanarak konuyla ilgili örnekler üzerinden derinlikli bir analizin yapılması bu dersin kapsamı içinde ele alınır.
Dersin İçerikleri :
İkonoloji betimlemenin ötesine giderek sanat eserini anlamak için derinlere iner. Önce eserin biçimsel analizini yapar, sonra metinlere başvurur, son olarak da bütün edinilen bilgilerden yola çıkarak görsel tarihsel süreç içindeki diğer örneklerle karşılaştırarak yorumlar. Bu çözümlemeyi yaparken dönem kaynaklarına, dönemin sosyo-kültürel yapısına, sanatçının üslubuna bakar. Bu nedenle ikonoloji birçok kaynağın değerlendirilmesi sonrasında ulaşılan kültürel bir okumadır.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT358-2024	Desen II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	GİT358-2024	Desen II	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Tülay ÖZKUL	Yok

Dersin Amacı :
öğrencilerin insan figürünü gözleme ve algılama yeteneklerini perspektif bilgisi kapsamında uygulamalarla gerçekleştirecekleri atölye dersidir. Derste hızlı çalışmalar ve tam bitmiş desenler yoluyla yetenekler geliştirilir. Pozun doğru yansıtılması, kompozisyonun oluşturulması konuları işlenir ve lavi, tarama çeşitli teknik ve araç gereçlerin doğru kullanılması amaçlanır. Derste slayt, video ve basılı materyaller kullanılarak desen sanatçılarının örneklerinden yararlanılır.
Dersin İçerikleri :
Küçük objelerin farklı mekânlardaki yolculukları; Mütevazı objelerin sıra dışı konumlanmaları; İnsan anatomisi ve çözümlemeleri; İç mekânda figür çalışmaları; Canlı modelden çalışma; Dış mekânda obje çizimleri; Çarşı-Pazar-kahvehanelerde doğal figür çalışmaları



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT259-2024	Senaryo Yazarlığı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GİT259-2024	Senaryo Yazarlığı	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Emrah ARGİN	Yok

Dersin Amacı :
Senaryo yazım tekniğinin ana noktalarını öğrenerek, yazım yeteneklerini ve yaratıcılık yönlerini geliştirme
Dersin İçerikleri :
Senaryo yazımıyla ilgili teorik bilgi edinme, pratik bilgi kazanım



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT407-2024	Portfolyo Tasarımı		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	GİT407-2024	Portfolyo Tasarımı	3	2,50	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Tülay ÖZKUL	Yok	
Dersin Amacı : Portfolyo alt yapısını oluşturmak; kişisel SWOT analizi, portfolyo'da yer alacak çalışmaların seçimi, dijital ortamda hazırlık aşamaları. Portfolyoyu kişiselleştirmek; özgeçmiş tasarımı, portfolyo kimliğinin saptanması, hedef kitlelerinin belirlenmesi, sayfa tasarım düzeni. Fiziksel portfolyonun üretimi. Portfolyoyu sunuma hazırlamak; sunum kavramı ve önemi, işveren - öğrenci buluşmaları. Dersin İçerikleri : Öğrencilerin yetenekleri ve çalışma alanları doğrultusunda bir portfolyo oluşturabilmesi, portfolyo örneklerinin incelenmesi, portfolyolarında çalışmalarını daha etkili sunabilmeleri ve ilgili oldukları bir iş koluna başvururken hazırladıkları portfolyolarından faydalanabilmeleri için gerekli çalışmaların yapılmasıdır.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT455-2024	Film Çözümlenmeleri		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	GİT455-2024	Film Çözümlenmeleri	3	3	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Emrah ARGİN	Yok	
Dersin Amacı : Sinema tarihi hakkında genel bilgi, film analizi kavramı Dersin İçerikleri : Film analizinin sinema sanatı içindeki önemi					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT457-2024	Sanat Yönetmenliği		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	GİT457-2024	Sanat Yönetmenliği	3	3	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Tülay ÖZKUL	Yok	
Dersin Amacı : onetik ve Plastik Sanatlarda Sanat Yönetimi ve İşletmeciliğinin, ulusal ve uluslararası yapıda eğitim ve öğretim anlayışını benimsemek ve geliştirerek çağa paralel sürekliliğini sağlamak. Dersin İçerikleri : Bu derste ulusal ve global reklam tasarım kültürüne paralel yaklaşımlarla kampanyalar gerçekleştirilmektedir. Derste belli başlı açıklayıcı kavramlar olan marka, yaratıcı fikir, konsept, reklam grafiği, reklam metni, reklam fotoğrafı, reklam filmi, stratejik planlama, araştırma konuları incelenerek proje uygulamaları yapılmaktadır.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT305-2024	İnternet Yayıncılığı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GİT305-2024	İnternet Yayıncılığı	4	3,50	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. VEHALİ ENSER	Yok

Dersin Amacı :
İnternet ortamında kullanılan donanımların ve programların kullanım amaçlarının belirlenmesini sağlamak Yayıncılıkta gelişen yeni teknolojiler konusunda bilgi sahibi olmak ve bu teknolojileri uygulayabilmek.
Dersin İçerikleri :
İnternet yayıncılığı ve türleri, sınıflandırması, çeşitleri ve uygulamaları, yeni medya ve dijital kültür kavramı, internet reklamcılığı ve reklam türleri ile ilgili bilgiler verilmektedir.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

TDB101-2020	Türk Dili I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDB101-2020	Türk Dili I	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Dr. Öğr. Üyesi Yılmaz İNCE	Dr. Öğr. Üyesi Yılmaz İNCE	Yok

Dersin Amacı :
Öğrencilere, Türk dilinin yapı özellikleriyle işleyiş düzenini ve zenginliğini kavratarak onlarda ulusal birliğimizin temel unsuru olan ana dil bilincinin ve sevgisinin uyanmasını sağlamak.
Dersin İçerikleri :
Dil ve Diller: Dil Millet ilişkisi, Dil Kültür ilişkisi Yeryüzündeki Diller ve Türk Dilinin Dünya Dilleri arasındaki Yeri; Kaynakları bakımından Dil AileleriTürk Yazı Dilinin tarihi gelişimi; Eski Türkçe, Orta Türkçe, Divanı Lügat-it Türk, Atabetü'l- Hakayik, Harezmi Türkçesi, Eski Türkiye Türkçesi (Eski Anadolu Türkçesi) ; Yeni Türkçe Dönemi, Modern Türkçe Dönemi, Batı, Güney Batı Türkçesi) , Türkiye Türkçesi, Doğu (Kuzey) Doğu Türkçesi) , KaratayTürkçesi, Ses Bilgisi (FONETİK) , Ses ve sesin oluşumu, büyük ve küçük ünlü uyumu, Türkçedeki başlıca ses olayları; Türkçe'nin ses özellikleri, Türkçe'nin hece yapısı, cümle vurgusu. Şekil Bilgisi (MORFOLOJİ- BİÇİM BİLGİSİ) , şekil bakımından kelimeler, kökler, gövdeler, ekler (yapım ekleri, çekim ekleri) , anlatım ve vazifeleri bakımından kelimeler; isimler, sıfatlar, zamirler, filller, fil çekimi, şekil ve zaman ekleri, fiilimsiler, edatlar, fiilden türeyenler ve isimden türeyenler, anlam bilimi; kelime anlamı, kelimenin anlam çerçevesi, cümle bilgisi; cümle çeşitleri, cümle tahlilleri.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

AİİT101-2020	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	AİİT101-2020	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	2	2

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Dr. Öğr. Üyesi Songül Dumlupınar Alican	Yok

Dersin Amacı :
Osmanlı dönemi yenileşme hareketlerinden başlayarak Lozan Antlaşması'na kadar uzanan süreç hakkındaki verileri öğrencilerle paylaşmak.
Dersin İçerikleri :
Osmanlı Devleti'ni ihya etme çabalarından başlanarak Lozan Antlaşması öncesine kadar uzanan sürecin tarihi olay ve olgularının kronolojik olarak incelenmesi.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT301-2024	Animasyon I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
5	GİT301-2024	Animasyon I	4	3,50	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ali Gazi	Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Ali GAZİ	Yok
Dersin Amacı : öğrencilerin temel animasyon prensiplerini öğrenmesini ve After Effects yazılımını kullanarak basit animasyonlar hazırlama becerisi kazanmalarını sağlamaktır. Bu ders ayrıca, kamera hareketleri ve efektlerinin kullanımı, yeşil ekran teknikleri, iki boyutlu animasyon ve planlama ve zaman çizelgesi hazırlama becerilerinin geliştirilmesine odaklanabilir. Ayrıca, yaratıcı düşünme ve problem çözme becerilerinin geliştirilmesi hedeflenmektedir. Dersin amacı, öğrencilere animasyon dünyasına giriş yapma fırsatı sağlayarak, temel animasyon teknikleri ve uygulamaları hakkında bilgi sahibi olmalarını ve iletişim ve sunum becerilerinin geliştirilmesine yardımcı olmayı hedeflemektedir.					
Dersin İçerikleri : Animasyon 1" dersi aşağıdaki konuları kapsar: Animasyon prensip ve tekniklerine giriş Animasyon tarihine genel bakış Geleneksel animasyon teknikleri Karakter animasyonu teknikleri Hareketli grafiklerin temel tasarım ilkeleri Animasyon yazılımlarına giriş Hikaye tasarımı ve animatör Animasyon projelerinin planlanması ve yürütülmesi Animasyon için ses tasarımı Animasyon projelerinin eleştirisi ve değerlendirilmesi					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT303-2024	Kurgu I		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
5	GİT303-2024	Kurgu I	4	3,50	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Doç. Dr. Emrah ARGİN	Yok
Dersin Amacı : Video ve çekim, işleme teknikleri ile ilgili bilgi kazandırılması Dersin İçerikleri : Videoda ses, görüntü yapısı ve özellikleri, videoda kameraların genel yapısı, görüntünün işlenmesi ve taşınması, video-fotoğraf, video-sinema, video-televizyon ilişkisi					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT307-2020	Video Çekim Uygulamaları		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
5	GİT307-2020	Video Çekim Uygulamaları	4	3,50	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı			Yok	Doç. Dr. EMrah ARGİN	Yok
Dersin Amacı : Video ve çekim, işleme teknikleri ile ilgili bilgi kazandırılması Dersin İçerikleri : Videoda ses, görüntü yapısı ve özellikleri, videoda kameraların genel yapısı, görüntünün işlenmesi ve taşınması, video-fotoğraf, video-sinema, video-televizyon ilişkisi					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT355-2024	Sosyal Psikoloji				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GİT355-2024	Sosyal Psikoloji	3	3	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Prof. Dr. MUSTAFA YAĞBASAN	Yok	
Dersin Amacı : Sosyal davranışlar ile ilgili hangi bilgilere sahibiz? Sosyal davranışlardan ne kadar etkilenebiliyoruz? (- veya +) Toplumsal davranışların domine edilmesine neler etki etmektedir? Sosyal davranışlarla daha sağlıklı bir düzen sağlanabilir mi? Dersin İçerikleri : Psikoloji ve İletişim arasındaki ilişki süreci					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT357-2024	Desen I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GİT357-2024	Desen I	3	3	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Tülay ÖZKUL	Yok	
Dersin Amacı : Dizayn, resmetme, düzenleme gibi uğraşların temelini, deseni oluşturan açık koyu değerleri, sanatın kişisel yetenek ve olanaklarla doğrudan bağlantılı oluşunu ve her öğrencinin kendi kişisel gelişimi içinde üretimi. Dersin İçerikleri : Çeşitli çizim malzemeleriyle, desen tekniklerinin incelenmesi ve uygulanması. Klasik sanatçılara ait çizim örneklerinin etüt edilmesi. Öğrencilerin üç boyutlu desen çizimlerini uygulaması için perspektifin temellerinin anlatılması ve uygulanması. Öğrencilerin çizim becerilerinin geliştirilmesi, istenen çizimi uygulama hakimiyetine sahip olunması.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT461-2024	Fikir ve Sanat Eserlerinin Korunması				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	GİT461-2024	Fikir ve Sanat Eserlerinin Korunması	3	3	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Tülay ÖZKUL	Yok	
Dersin Amacı : Medya ve etik alanındaki temel tartışmaları tarihsel, kavramsal ve kuramsal gelişimiyle anlatmak, etik, ahlak ve hukukun farkını belirlemek, etik konusunu medyanın siyasi, ekonomik ve örgütsel dinamikleri çerçevesinde incelemektir. Bütün bunları yaparken, özelde reklam etiği kavramını irdelenir. Dersin İçerikleri : Bu ders fikir ve sanat eserlerinin korunması alanında telif hakları, marka ve patent gibi kavramların teorik anlatımını içerir.					



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT454-2024	Fantastik ve Mitoloji		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
8	GİT454-2024	Fantastik ve Mitoloji	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Tülay ÖZKUL	Yok

Dersin Amacı :

Mitolojinin toplumlara düzen getiren bir iletişim aracı olarak ve aynı zamanda ilk sembollerin ve kişileştirmelerin kaynağı olarak dilsel özelliğiyle incelenmesi. Dönemler içerisinde değişen anlam ve kullanım amaçlarının değerlendirilmesi. Mitolojiyi kültürler arası geçişliliğiyle tanıtarak, birbirinden farklı yaratılış mitoslarını tanıyarak, karşılaştırır. Mitolojiyi dilsel özellikleriyle kavrar ve yorumlar. Bu bağlamda Fantastik ve mitoloji ilişkisi bu ders kapsamında ele alınır.

Dersin İçerikleri :

Bu ders kapsamında; Dünya mitolojisinden örnekler ve Mitolojinin insanlık tarihi ile olan bağı incelenir.



Malatya Turgut Özal Üniversitesi

Sanat, Tasarım Ve Mimarlık Fakültesi
Görsel İletişim Tasarımı

GİT459-2024	Reklam Film Yapımı		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
7	GİT459-2024	Reklam Film Yapımı	3	3	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Görsel İletişim Tasarımı		Yok	Doç. Dr. Emrah ARGİN	Yok

Dersin Amacı :

1. Reklamın genel içeriğinin belirlenmesi, 2. Hedef kitle analizleri, medya planlaması ve müşteri temsilciliği hakkında bilgilendirme. 3. Reklamda düşüncenin filmsel iletişime dönüştürülmesi sağlamak. 4. Reklam filmleri, anlatı biçimleri ve içerikleri. Görsel üslup seçimi ve hedef kitle ilişkisi hakkında bilgilendirme. 5. Reklam filmi üzerine uygulamalar yaptırmak.

Dersin İçerikleri :

Reklamın genel içeriğinin belirlenmesi, hedef kitle analizleri, medya planlaması ve müşteri temsilciliği. Reklamda düşüncenin filmsel iletişime dönüştürülmesi. Reklam filmleri, anlatı biçimleri ve içerikleri. Görsel üslup seçimi ve hedef kitle ilişkisi. Reklam filmi uygulamaları.